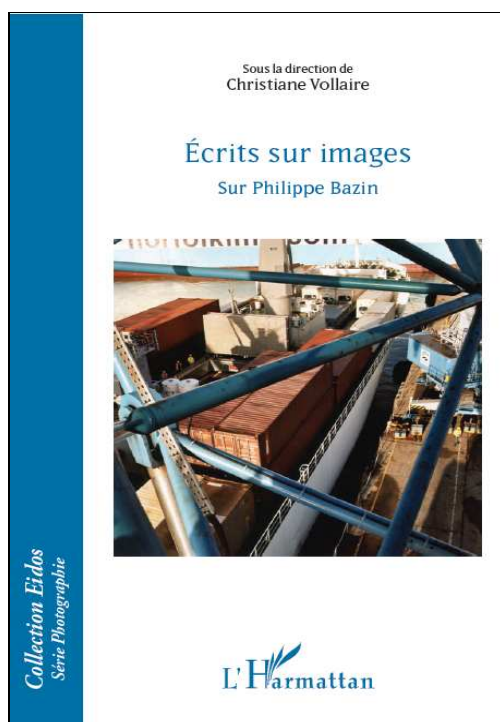




## Vient de paraître



## Écrits sur images Sur Philippe Bazin

Sous la direction de  
**Christiane Vollaire**

Collection Eidos  
 Série Photographie  
 ISBN : 978-2-296-99165-1, 28 euros, 280 p.

Dix-huit auteurs, parmi lesquels Bernard Lamarche-Vadel, Thierry de Duve, Georges Didi-Huberman ou Alain Brossat, sont réunis dans cet ouvrage pour interroger l'œuvre du photographe Philippe Bazin. Ce dernier est photographe, enseignant/artiste à l'École Supérieure d'Art et de Design de Valenciennes ; il a reçu le Prix Niépce en 1999 et a publié plusieurs monographies photographiques dont *La Radicalisation du Monde*, Paris/Tézélan, L'Atelier d'édition/Filigranes en 2009.

Ces textes, écrits entre 1987 et 2010, témoignent de l'ampleur de ce travail, à la fois dans ses dimensions novatrices et dans sa constante actualité. Philosophes, historiens de l'art, critiques, écrivains, chercheurs, tous s'affrontent par l'écrit à la force de ces images. Celle des visages comme celle des chantiers et des paysages, celle du noir et blanc comme celle de la couleur, celle de la photo comme celle de la vidéo.

Ils nous poussent ainsi à poser sur ce travail une double question, renouvelée dans le champ de l'art contemporain : Que signifie faire œuvre ? Que signifie exposer ?

Dans cette collection, ont été publiés en 2012, par Philippe Bazin, deux livres de réflexion : *Photographies et photographes* et *Face à faces*.

**Christiane Vollaire**, philosophe, est membre du Comité de rédaction des revues *Pratiques et Chimères*, et collabore aux revues *Lignes*, *Outis*, *Cahiers de philosophie*, *Transeuropéennes* et *Medium*. Elle a publié de nombreux articles en philosophies esthétique, politique et de la médecine, ainsi que plusieurs essais sur des artistes contemporains. Dernier ouvrage paru : *Humanitaire, le cœur de la guerre*, Paris, L'Insulaire, 2007. En préparation : *Le Milieu de nulle part*, Paris, Créaphis, 2012.

Service Promotion - Diffusion  
 Céline LASHERMES

Editions L'Harmattan - 5 Rue de l'École Polytechnique – 75005 Paris  
 Tél 01.40.46.79.23 – mail : [celine.lashermes@harmattan.fr](mailto:celine.lashermes@harmattan.fr)

# TABLE DES MATIÈRES

**Puissance des mots, pouvoir de l'œuvre.** *Christiane Vollaire*

## **L'irruption des visages**

*Faces et Adolescents*

**Ch. 1** Au-delà de l'identité. *Raymond Voyat*

**Ch. 2** Transmuer la vie en matière. *Robert Pujade*

**Ch. 3** Faces protégées. *Bernard Lamarche-Vadel*

**Ch. 4** L'âge ingrat. *Thierry de Duve*

*Nouveau-nés*

**Ch. 5** Nés. *Bernard Lamarche-Vadel*

**Ch. 6** L'intraitable. *Christiane Vollaire*

**Ch. 7** Une inquiétante fragilité. *Edouard Levé*

*Suites et recherches*

**Ch. 8** La dernière attente. *Cyril Rouge*

**Ch. 9** Entre domestication et sauvagerie. *Géraldine Millo*

**Ch. 10** L'effroi devant l'humanité. *Caroline Blanvillain*

## **Chantiers et paysages**

**Ch. 11** Chantiers visages. *Raymond Balau*

**Ch. 12** Chantiers, particules de musée. *Robin Wilson*

**Ch. 13** Battle Landscapes. *Philippe Pignet*

**Ch. 14** La disparition du passé. *Alan Warner*

**Ch. 15** Un bateau albanais. *Alain Brossat*

## **Une œuvre exposée**

*Faire œuvre*

**Ch. 16** La radicalisation du monde. *Christiane Vollaire*

**Ch. 17** Rien que le visage exorbité. *Dominique Baqué*

**Ch. 18** L'envisagement du monde. *Georges Didi-Huberman*

**Ch. 19** L'obsession de la vie. *Sidi-Mohamed Barkat*

**Ch. 20** L'autre dans l'art contemporain. *Morad Montazami*

*Faire exposition*

**Ch. 21** Visages du politique. *Christiane Vollaire*

**Ch. 22** Une esthétique de combat. *Christiane Vollaire*

**Ch. 23** Documenter. *Christiane Vollaire*

## **Références des textes**

**De Philippe Bazin**

**Remerciements**

**Les auteurs**

## **BON DE COMMANDE**

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre :

**Écrits sur images  
Sur Philippe Bazin**

Au prix unitaire de 28 euros + 3 € de frais de port,  
+ 0,80 € de frais de port par ouvrage supplémentaire  
soit un total de.....€

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de ..... €

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer: en euros sur chèques domiciliés sur banque française ; par virement en euros sur notre CCP 2362544N020 Paris

### **COMMANDES**

- au Comptoir Harmattan :  
7, rue de l'École-polytechnique  
75005 Paris  
Tél. : 01 40 46 79 20 / Fax : 01 43 25 82 03

- sur le site web :  
<http://www.harmattan.fr>

- ou chez votre libraire