

ORWELL : LES DISSENSUS DU SENS COMMUN

dans la Nièvre à « Sétrogran » Les Ourgneaux 58340 Montigny-sur-Canne 03 86 50 58 89

Du vendredi 30 août au dimanche 1^{er} septembre 2013

George Orwell, comme chroniqueur, essayiste ou romancier, tente de faire valoir, à travers l'expérience fondatrice de la guerre d'Espagne, du vécu colonial ou du travail en terrain d'exclusion sociale, une logique vitale du sens commun, à l'encontre des totalisations du consensus. Comment cette intention de dissensus politique résonne-t-elle dans la pensée contemporaine ?

VENDREDI 30 AOÛT

12h. Accueil. Déjeuner d'ouverture

14h30. **Alain Brossat**

Orwell : les sentiers de la gloire et leurs abîmes

16h30. **Manola Antonioli**

Figures de la société de contrôle : 1984, Le Meilleur des mondes et Matrix

19h. Apéro. Dîner

21h. Projection du film *Scum* d'Alan Clarke (1979)

SAMEDI 31 AOÛT

10h. **Marco Candore**

Les Machines sadiennes : Simulacres, langage, désir de soumission d'Animal Farm à 1984

12h. Déjeuner

14h. Balade

19h. Apéro. Dîner

21h. **Philippe Bazin** -> Intervention accompagnée d'une projection de photographies en plein air.

First and last : de l'influence du document social à l'incidence sur la photo politique

DIMANCHE 1^{ER} SEPTEMBRE

10h. **Christiane Vollaire**

Hommage à la Catalogne : l'exercice documentaire comme modèle d'une pensée critique de terrain

12h. Déjeuner de clôture

Ce colloque est le 3^{ème} d'une série commencée il y a deux ans à Sétrogran, en partenariat avec Ici et ailleurs :

- 2011 : *Le Baudelaire des philosophes*

- 2012 : *Pasolini, à suivre ?*

Il fera l'objet, comme les deux précédents, d'une publication coordonnée par Philippe Bazin.

